

## Contos de Grimm

Jacob Grimm & Wilhelm Grimm



Os irmãos *Grimm* escreveram estes contos no início do século XIX e, desde então, crianças e adultos conhecem estas histórias, das quais fazem parte «O Capuchinho Vermelho», «A Gata Borralheira», «A Rosa Espinhosa» e «Rapúncia» ou «Rapunzel».

Das quinze histórias que fazem parte deste livro, eu escolhi dois contos menos conhecidos para partilhar convosco: “Seis cisnes” e “A Rainha das Abelhas”. O primeiro conta-nos que, certo dia, o rei estava a caçar com ardor, quando se perdeu na floresta. Foi então que avistou uma mulher que foi ter com ele, mas era uma bruxa. Ele pediu-lhe que lhe indicasse o caminho, tendo esta acedido, mas sob uma condição: teria que casar com a sua filha. Cheio de medo, concordou e levou-a para o palácio. No

entanto, receava que a madrasta tratasse mal os seus sete filhos, que amava do fundo do coração. Por isso, levou-os para um palácio isolado na floresta, onde ia muitas vezes para os visitar. A madrasta começou a reparar naquelas ausências e resolveu subornar os criados para lhe revelarem o segredo. Eles contaram sobre o novelo mágico que indicava ao rei o caminho para o palácio onde se encontrava com os seus filhos. Então, a madrasta coseu camisas com um feitiço de bruxaria. E certo dia em que o rei foi à caça, a bruxa foi para a floresta e o novelo indicou-lhe o caminho. Os filhos do rei, exceto a sua única filha, ao repararem que alguém se aproximava correram ao seu encontro. A rainha atirou-lhes as camisas e, quando estas roçaram nos seus corpos, eles transformaram-se em seis cisnes.

O que terá acontecido? Será que eles ficaram cisnes para sempre ou o rei e a sua filha conseguiram quebrar o feitiço?



O segundo conto, «A Rainha das Abelhas», leva-nos até dois príncipes que partiram numa aventura e nunca mais regressaram a casa. O seu irmão mais novo, cujo nome era Tolo, decidiu partir em busca dos irmãos. Quando Tolo os encontrou, eles troçaram dele, dizendo-lhe que era demasiado ingénuo para se dar bem no mundo.

Partiram juntos e, no caminho, encontraram um formigueiro. Os príncipes queriam destruí-lo, mas Tolo não permitiu. Mais à frente, encontraram um lago com muitos patos e os dois irmãos pretendiam assar um, mas Tolo não consentiu. Mais além, deram com uma colmeia repleta de mel e queriam fazer uma fogueira para asfixiar as abelhas, mas Tolo não deixou.

Finalmente, chegaram a um castelo, percorreram-no e avistaram uma porta com três fechaduras e uma janelinha.

Que mistérios esconderia este castelo? Que iriam eles encontrar?

Não deixem de ler estes e outros contos que fazem parte deste livro fantástico.

Inês Marques Rebelo, n.º 15, 5.º A

Ilustração de Ivo Roberto, n.º 26, 12.º E

Ilustração de Francisca Santos, n.º 24, 12.º E